

[Couplet] (E Am C#m E7 - A C E E x2) - F#7 F#7 A7 CM7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous E Am  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs E Am  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] E C E C - E C A CM7 - (E Am E Am x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), E-E>D>C#  
faudrait pas que je me laisse aller x7) C

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (F Bbm Dm F7 - Bb C# F F x2) - G7 G7 Bb7 C#M7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous F Bbm  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs F Bbm  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] F C# F C# - F C# Bb C#M7 - (F Bbm F Bbm x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), F-F>D#>D  
faudrait pas que je me laisse aller x7) C#

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (F# Bm D#m F#7 - B D F# F# x2) - G#7 G#7 B7 DM7

Je veux vous parler de l'arme de demain

Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]

Je veux vous parler de moi - De vous F# Bm

Je vois à l'intérieur des images, des couleurs F# Bm

Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X

Sensations - Qui peuvent me rendre fou

(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] F# D F# D - F# D B DM7 - (F# Bm F# Bm x2)

La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main

Tu as le détonateur juste à côté du cœur)

La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient

Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)

C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====

Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe

Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine

Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone

Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====

Je suis chargé - D'électricité

Si par malheur, au cœur de l'accélérateur

J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]

Fau-fau, faudrait pas), F#-F#>E>D#

faudrait pas que je me laisse aller x7) D

[Refrain] (c'est l'arme de demain

Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()

[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)

(La bombe humaine, c'est l'arme de demain

La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient

La bombe humaine, tu la tiens dans ta main

Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/

en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (G Cm Em G7 - C D# G G x2) - A7 A7 C7 D#M7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous G Cm  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs G Cm  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] G D# G D# - G D# C D#M7 - (G Cm G Cm x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), G-G>F>E  
faudrait pas que je me laisse aller x7) D#

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (G# C#m Fm G#7 - C# E G# G# x2) - Bb7 Bb7 C#7 EM7

Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous G# C#m  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs G# C#m  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] G# E G# E - G# E C# EM7 - (G# C#m G# C#m x2)

La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), G#-G#>F#>F  
faudrait pas que je me laisse aller x7) E

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()

[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (A Dm F#m A7 - D F A A x2) - B7 B7 D7 FM7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous A Dm  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs A Dm  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] A F A F - A F D FM7 - (A Dm A Dm x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), A-A>G>F#  
faudrait pas que je me laisse aller x7) F

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (Bb D#m Gm Bb7 - D# F# Bb Bb x2) - C7 C7 D#7 F#M7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous Bb D#m  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs Bb D#m  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] Bb F# Bb F# - Bb F# D# F#M7 - (Bb D#m Bb D#m x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), Bb-Bb>G#>G  
faudrait pas que je me laisse aller x7) F#

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (B Em G#m B7 - E G B B x2) - C#7 C#7 E7 GM7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous B Em  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs B Em  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] B G B G - B G E GM7 - (B Em B Em x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants ==  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron ==  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), B-B>A>G#  
faudrait pas que je me laisse aller x7) G

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (C Fm Am C7 - F G# C C x2) - D7 D7 F7 G#M7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous C Fm  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs C Fm  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] C G# C G# - C G# F G#M7 - (C Fm C Fm x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), C-C>Bb>A  
faudrait pas que je me laisse aller x7) G#

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (C# F#m Bbm C#7 - F# A C# C# x2) - D#7 D#7 F#7 AM7

Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous C# F#m  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs C# F#m  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] C# A C# A - C# A F# AM7 - (C# F#m C# F#m x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), C# - C#>B>Bb  
faudrait pas que je me laisse aller x7) A

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (D Gm Bm D7 - G Bb D D x2) - E7 E7 G7 BbM7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous D Gm  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs D Gm  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] D Bb D Bb - D Bb G BbM7 - (D Gm D Gm x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), D-D>C>B  
faudrait pas que je me laisse aller x7) Bb

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)

[Couplet] (D# G#m Cm D#7 - G# B D# D# x2) - F7 F7 G#7 BM7  
Je veux vous parler de l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin [Intro]  
Je veux vous parler de moi - De vous D# G#m  
Je vois à l'intérieur des images, des couleurs D# G#m  
Qui ne sont pas à moi, qui parfois me font peur X  
Sensations - Qui peuvent me rendre fou  
(Nos sens sont (nos films, nos pauvres marionnettes/  
les chemins qui mènent droit à nos têtes) x2)

[Refrain] D# B D# B - D# B G# BM7 - (D# G#m D# G#m x2)  
La bombe humaine, (tu la tiens dans ta main  
Tu as le détonateur juste à côté du cœur)  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
Si tu laisses quelqu'un prendre (en main ton destin)  
C'est (la fin) - ((Mmh/...), la fin x3)

Mon père ne dort plus sans prendre ses calmants =====  
Maman ne travaille plus sans ses excitants La Bombe  
Quelqu'un leur vend de quoi tenir - Le coup Humaine  
Je suis un électron bombardé de protons || Téléphone  
Le rythme de la ville, c'est ça mon vrai patron =====  
Je suis chargé - D'électricité  
Si par malheur, au cœur de l'accélérateur  
J'rencontre une particule qui me mette de sale humeur

((Mmh, noon/.../Hein/.../Oooh/Fau-fau/ [Interlude]  
Fau-fau, faudrait pas), D#-D#>C#>C  
faudrait pas que je me laisse aller x7) B

[Refrain] (c'est l'arme de demain  
Enfantée du monde, elle en sera la fin) (...) ()  
[Refrain] (...) (ce qui te tient/...) () (x2)  
(La bombe humaine, c'est l'arme de demain  
La bombe humaine, c'est toi, elle t'appartient  
La bombe humaine, tu la tiens dans ta main  
Si tu laisses quelqu'un prendre (ce qui te tient/  
en main ton destin) - C'est la x2)